

liobabraun

Press Reviews

„Tristan und Isolde“ – Richard Wagner Festival Wels 2015:

„...Lioba Braun gab eine herrliche Isolde; in der ebenmäßig geführten, wunderbar fokussierten Mezzostimme der Sängerin schwang alles mit, was die Rolle verlangt: Trotz, Aufbegehren im ersten Akt, hingebungsvolle Ekstase im zweiten Akt und das Zurückhalten auf einen berührenden, im Nichts verhauchenden Liebestod!...“

Opernglas, T.Rauchenwald, Ausgabe 07/08-2015

„...Lioba Braun war eine wunderbare, liebenswerte Isolde mit hellem Höhenmetall, das die vormals ebenso wunderbare Brangäne allmählich dazugewonnen hat....“

Der Neue Merker, S. Pfabigan, 26.05.2015